

BAGNOLS-SUR-CEZE

Les Amis des Musées de Bagnols-sur-Cèze participent à l'hommage rendu à Jacqueline Bret-André avec l'exposition *Intimité* organisée au Centre d'art rhodanien Saint-Maur. Jacqueline Bret-André décédée en 2006, Conservateur des musées de 1954 à 1979, fut la fondatrice avec Georges Besson en 1964 de l'Association des Amis. Cette exposition réunit les œuvres de Jacqueline Bret et Albert André (peintures, aquarelles, pastels et dessins) ainsi que des photographies de Georges Besson, Maleck, Albert André et Jean-Marie Menez.

BRUNOY

Les Amis du Musée de Brunoy se sont rendus acquéreurs de différents objets qui, ayant reçu l'agrément de la commission culturelle départementale, sont exposés au Musée :

- 2 pots à pommade du XVIII^e, en porcelaine de la manufacture de Mennecey
- 1 saleron de la manufacture de porcelaine de Clignancourt sous haut patronage du Comte de Provence (portant couronne comtale et les initiales LXS : Louis Xavier Stanislas) et en provenance du château de Brunoy
- 1 sculpture animalière en bronze du sculpteur Dandelot dont les dessins ont fait l'objet d'une rétrospective cette année au Musée
- 1 sculpture animalière en céramique de Maurice Prost.

CHANTILLY

AMIS DU MUSEE CONDE - CHATEAU DE CHANTILLY

Le 1^{er} octobre 2011 les Amis du musée Condé à Chantilly fêteront leur 40^e anniversaire. Un colloque animé par le Chancelier de BROGLIE, le général MILLET administrateur du domaine, Eric WOERTH maire de Chantilly, abordera le duc d'Aumale comme académicien, collectionneur, bibliophile, militaire et homme politique. Bruno ORY-LAVOLLEE directeur général de la Fondation pour la sauvegarde et le développement du domaine de Chantilly traitera le thème « la Fondation dans l'esprit du duc d'Aumale ».

Cette manifestation se déroulera à partir de 17h dans la Salle du Jeu de Paume et permettra de réunir ceux qui partagent les valeurs de l'association.

Dans le prolongement de cette manifestation une réception sera donnée dans les salles du château.

Les Amis poursuivent leurs opérations de mécénat par une importante contribution financière : 140 115 € ont été consacrés à des restaurations diverses : entre autres 2 tableaux de Philippe de Champaigne, le Cardinal de Richelieu et le Cardinal Mazarin, Louis XV de Prévost, les Trois Ages de Gérard, un Cartel d'époque Louis XIV...

CHATILLON-SUR-SEINE

Les Amis du Musée du Pays Châtillonnais, association reconnue d'utilité publique, ont récemment modifié leurs statuts afin d'y inclure un volet socio-culturel. Depuis 2009 les Amis développent leurs actions en faveur des handicapés « un nouveau musée ouvert à tous ». Récemment la création de 4 jeux tactiles pour les jeunes déficients visuels permet l'animation d'atelier pour une découverte adaptée des collections. La finalité de ces jeux est la manipulation d'objets originaux et de moulages. 100 logos de signalisation des œuvres tactiles du parcours de visite du musée ont été collés sur les cartels de 70 œuvres sélectionnées par le conservateur.

Un dossier de demande de mécénat présenté auprès du Crédit Mutuel a été retenu : il s'agit de réaliser une copie d'un demi-vase de Vix en résine, grandeur nature, pour les visites guidées spécialisées pour les handicapés visuels. Le deuxième point fort de ce dossier est la mise en place d'un système confortable de diffusion wifi en langage labial, des signes et sous-titrage de 5 à 6 minutes dans les 9 salles retenues pour les déficients auditifs, ceci pour un coût de 100 000 €. Ce projet se réalisera sur une période de plusieurs années.

Toutes ces actions en faveur des handicapés commencent à être connues et l'association a été sollicitée pour figurer sur le guide des lieux de France ouverts au handicap.

COLOMBES

L'association des Amis du Musée municipale d'Art et d'Histoire de Colombes propose de mieux faire connaître la ville et son patrimoine grâce à des conférences, un bulletin semestriel Le MUSEOfil qui rassemble des articles rédigés par les adhérents ou des spécialistes de l'histoire locale. Chaque adhérent est invité à participer à des groupes de recherches (histoire industrielle, histoire de l'art, témoignages) et à la collecte de documents et d'objets propres à enrichir les collections. Par ses travaux l'association constitue un support précieux pour le musée et le service de valorisation du Patrimoine de la Ville de Colombes.

DORDIVES

Il y a 5 ans le Musée du verre et de ses métiers ouvrait ses portes. Depuis, 22 000 visiteurs sont venus le découvrir. A l'occasion de ce cinquième anniversaire une porte ouverte était organisée en mai dernier, le public a pu venir à la rencontre de l'équipe du musée et des bénévoles de l'association des Amis du musée du verre.

EU

L'Association des Amis du Musée Louis-Philippe célèbre cette année le centenaire de la naissance de Madame la Comtesse de Paris, Présidente Fondatrice de leur association. Depuis sa création l'association a contribué à la reconstitution des collections du château dispersées par des héritages et des ventes au sein de la famille du Roi Louis-Philippe et à des travaux de restauration. La dernière en date étant la rénovation de la galerie des Guise. Ceci est possible grâce aux adhérents, à de généreux donateurs. La Fondation Geneviève Get a ainsi versé 50 000 euros.

HONFLEUR

La Société des Amis d'Eugène Boudin a le projet de publier cette année une partie de la correspondance du peintre, soit 76 lettres de 1860 à 1870 à son ami havrais Ferdinand Martin. Cette correspondance marque le début officiel de sa vie artistique, relate ses difficultés, son enthousiasme. Cette publication apporte un éclairage très personnel sur la vie de l'artiste.

Dans son bulletin, *La lettre du Vieux Honfleur*, la Société Normande d'Ethnographie et d'Art Populaire rend un hommage à Patrick Méaulle, membre du conseil d'administration qu'il avait intégré lors de son installation à Honfleur. Il organisait les promenades qui bénéficiaient de sa grande culture patrimoniale. Son attachement au vieux Honfleur est marqué par le don aux musées d'un tableau de Léon Leclerc représentant une vieille cour honfleuraise.

LES EYZIES

Les Amis du Musée National de la Préhistoire présentent désormais leur bulletin avec une traduction ou un résumé en anglais grâce à leurs rédacteurs et rédactrices et autres amis bénévoles. Tous ont à cœur de faire mieux connaître le Musée dont la compétence est sollicitée par des partenaires du monde entier.

MACON

Lors de la dernière Assemblée Générale, la Présidente des Amis des Musées de Macon, Geneviève Lequin, a rappelé le but de l'association : participer à la vie des musées en accord avec les Conservateurs et la Municipalité. M. Hervé Reynaud a félicité la présidente pour son dynamisme et les acquisitions de l'association qui enrichissent les musées.

L'année 2011 a débuté par l'achat de 5 peintures de fleurs d'Honoré Hugrel et de son élève Gabrielle Seguin.

METZ

La Société des Amis des Musées de Metz a contribué au succès de l'exposition *L'âge d'or du mobilier lorrain - de l'arbre à l'armoire* par l'acquisition de plusieurs meubles lorrains de grand intérêt et qualité, principalement d'origine mosellane. Ces achats après l'accord du conseil d'administration se sont effectués en concertation avec les conservateurs.

NOGENT-SUR-SEINE

L'Association Camille Claudel étudie la création d'un prix de sculpture « Camille Claudel ».

Suite à la lecture d'un article paru dans le mensuel *Arts Magazine* sur le futur musée à l'étude qui serait dénommé « musée de la sculpture de la III^e République à Nogent-sur-Seine » l'Association s'est inquiétée. Le Maire de Nogent, Gérard Ancelin a rassuré les Amis, cette dénomination n'ayant jamais été envisagée.

La Société des Amis du Musée de l'Armée dans son dernier bulletin rend hommage au Général Bresse qui a dirigé durant 8 ans ce musée avec détermination et efficacité. La mise en œuvre du plan Athéna a permis sa rénovation. Le soutien des Amis est acquis à son successeur le Général Baptiste pour la poursuite de cette action et confirmer la place du Musée parmi les plus beaux musées militaires du monde.

Les Amis du Musée d'Orsay

Le Club 1900 - Jeunes Mécènes

La Société des Amis du Musée d'Orsay rajeunit son image et ouvre ses portes aux jeunes actifs. Le Club a été créé officiellement le 8 mars 2011, spécialement pour les Jeunes Mécènes et leur propose une grille de visites adaptée à leur emploi du temps, le soir ou le week-end. Elles sont pour eux l'occasion de décompresser après une journée de travail, de rencontrer des spécialistes de l'Art dans un cadre dynamique et de discuter de leur passion de l'Art de la période 1848-1945 avec d'autres membres.

Les coupoles des Grands Magasins du Boulevard Haussmann et le quartier de Belleville ont ainsi été visités en compagnie de Sybille Bellamy-Brown, historienne de l'art, et n'ont plus de secrets pour nos Amis. Si ces promenades permettent de se familiariser avec les lieux qui ont fait l'histoire de Paris, elles sont également prétextes à découvrir de jolis cafés du XIX^e siècle, où se termine chacune de ces balades.

Une croisière sur le canal Saint-Martin est par ailleurs organisée à la rentrée pour permettre aux Jeunes Mécènes de rencontrer leurs aînés.

N'hésitez pas à nous contacter si vous voulez naviguer avec nous et découvrir l'histoire des écluses de Paris au XIX^e siècle!

La Société des Amis du Musée d'Orsay est sur Facebook.

Cette ouverture vers la jeunesse se traduit également par la création d'une page Facebook. Sur cette page figurent l'actualité de la SAM'O, des informations sur ses partenaires mais également des présentations d'œuvres d'art et d'artistes sous forme de jeux. Cet outil interactif permet une communication plus vivante et plus attractive qui fait de la SAM'O un relai culturel indispensable!

Les Amis du Musée d'Orsay ont acquis différentes œuvres : 4 plats de reliure réalisés par Paul Follot, élève d'Eugène Grasset. Le musée d'Orsay possède des œuvres d'Eugène Grasset qui pourront être mises en parallèle avec celles de son élève; une assiette en étain Vescia des Haies créée en 1895 par Jules Brateau, mise en dépôt au Musée d'Orsay par la Maison Christofle de 1986 à 1998. Sa mise en vente a permis aux Amis d'acquérir cette œuvre qui retrouve les collections du Musée.

PAU

La Présidente de la Société des Amis du Château de Pau rend compte des différentes actions menées par l'association, notamment le dernier cycle de conférences consacré aux Dames de Navarre, les actions coordonnées avec le château pour la commémoration du quatrième centenaire de l'assassinat d'Henri IV ou encore l'organisation des matinées musicales qui orientent vers le château des personnes qui ne l'ont pas encore visité.

Elle évoque également la mémoire de Liliane Lassen, récemment décédée, membre du Comité de rédaction puis du Conseil d'Administration. Elle était une des rédactrices principales du *Petit Journal* et membre du Comité de lecture du *Bulletin*, publication semestrielle qui bénéficia de sa culture et de ses connaissances.

PONT-AVEN

Les Amis du Musée de Pont-Aven, association créée 1971, ont participé aux actions célébrant le 25^e anniversaire du Musée qui a organisé à cette occasion une exposition exceptionnelle Pont Aven, un Musée, une Collection, à partir du 9 octobre 2010. Lors de sa création en 1985, le Musée ne possédait que quelques œuvres qui sont désormais 1 300 inventoriées. Au cours de ces années, parmi d'autres donateurs, de mécènes, d'entreprises... les Amis ont participé par leurs achats à l'enrichissement des collections avec le soutien, depuis 22 ans, du Crédit Mutuel de Bretagne. Le Musée fermera ses portes en décembre pour des travaux d'extension et de rénovation commençant en 2012.

Une nouvelle proposition des Amis a été bien accueillie : l'ouverture d'ateliers destinés aux enfants des Amis, âgés de 6 à 16 ans, pendant les vacances scolaires. Cette innovation appréciée se poursuit cette année.

PONTCHARRA

Les Amis de Bayard préparent les prochaines rencontres Bayard qui se dérouleront du 7 au 9 octobre à Saluces avec les responsables de la Mairie et de l'Office du Tourisme. Ces rencontres, avec colloque et visites des sites, évoqueront le passage de Bayard dans cette région.

RENNES

Les Amis du Musée des Beaux Arts ont acquis récemment un dessin de Léon Cogniet, en vente publique à Paris. Cette œuvre représentant *Le massacre des Innocents* enrichira le musée et contribuera à la compréhension et la présentation du tableau *La Scène du massacre des Innocents* acquis par le musée en 1988. Ce dessin est une première idée de l'artiste sur le sujet et non une étude préparatoire au tableau.

A également été acquis un double pastel d'Aurélie Nemours, dessin qui se situe autour des années 1943. Cette pièce de début de carrière devrait bientôt compléter la collection déjà riche des œuvres de cette artiste que possède le musée.

SAINT-AMAND MONTROND

L'Association des Amis du Musée Saint-Vic a participé au centenaire Saint-Amand Aviation qui s'est déroulé à la Cité de l'Or les 9 et 10 juillet. Cette manifestation avait pour but de faire revivre cette première fête aéronautique qui s'était déroulé à Saint-Amand les 13/14 et 15 août 1911.

SCEAUX

Les Amis du Musée de l'Ile de France se sont impliqués dans la recherche d'archives, en vue de l'exposition Colbert en 2013, avec l'aide d'une étudiante dont les frais sont pris en charge par l'association. Cette exposition permettra de mieux cerner l'activité de collectionneur de Jean-Baptiste Colbert et surtout celle de son fils Jean-Baptiste Colbert de Seignelay. Des recherches s'effectuent pour retrouver un document important, l'inventaire après décès, égaré à ce jour. Par contre certains papiers de la succession de Seignelay comportent de nombreuses informations sur les dernières années du marquis et notamment sur son train de vie au château de Sceaux.

UZES

Les Amis du Musée d'Uzès avaient récemment mis en place une commission de recherches avec le concours d'historiens et de passionnés d'histoire et de patrimoine afin de participer à la constitution de la mémoire et à sa diffusion. L'idée d'un bulletin « Hors Série » pour présenter ce travail a été retenue et le premier numéro a été publié.

VILLE D'AVRAY

Chaque année les Amis du Musée de Ville-d'Avray organisent une exposition qui leur permet de contribuer à l'animation culturelle de la ville. Cette exposition invite les visiteurs à se replonger dans l'ambiance chaleureuse des fêtes « patronales » puis « communales ». Une collection de documents anciens, d'affiches, de photos évoquent des joutes sur les étangs, des feux d'artifice, régates d'embarcations diverses et autres réjouissances. La première fête communale organisée aux étangs en 1836 avait fait l'objet d'une affiche exposée et une gravure de 1857 montrait les joutes nautiques.

**La Fédération
c'est 290 associations
avec les nouveaux
adhérents**

BASTIA

Amis du Musée de Bastia

BOURGANEUF

Amis du Musée de l'Electrification

BRIENNE-LE-CHÂTEAU

Amis du Musée Napoléon I^{er}

CASSEL

Amis du Musée de Flandre

CHÂTEAU-THIERRY

Association Arts et Histoire

CHATOU

Amis de la Maison Fournaise

FÉCAMP

Amis du Musée de Fécamp

LE CATEAU-CAMBRÉSIS

Amis du Musée Matisse

MENTON

Amis des Musées de Menton

PONT-À-MOUSSON

Société d'Histoire et du Musée de Pont-à-Mousson

ROUEN

Amis du Musée Maritime de Rouen

ROYAN

Amis du Musée de Royan

THOUARS

*Société d'Histoire et d'Archéologie
du Pays thouarsais*

VANNES

Amis de l'art contemporain du Musée de Vannes

**Vous pouvez les retrouver
sur le site internet de la FFSAM
www.amis-musees.fr**

